

L'essence du jazz

GUILLAUME DUMONT - HÉRON EXPRESS --FESTI JAZZ
Festi Jazz 2010 - Publié le 5 septembre 2010 à 15:03



Photo Michel Dompierre: Le pianiste, Vic Vogel.

Hier soir à la Coudée, le pianiste Vic Vogel nous a livré un jazz enlevé, avec des improvisations à la fois sensibles et ludiques. Quel plaisir

<http://hebdomas.gallery.siteseer.ca/cache/derivative/5/2/523693.dat> de retrouver ce grand musicien à Rimouski ! Vingt-cinq ans après son passage au premier Festi Jazz, il nous a fait le grand plaisir de venir fêter son soixante-quinzième anniversaire avec nous. Toujours charmant, le pianiste était en grande forme et il a livré des improvisations surprenantes, reprenant entre autres « Mon beau sapin » et « Promenade en traîneau ». Mais Vic Vogel a aussi interprété ses compositions personnelles touchantes et profondes, pendant lesquelles le public a eu l'occasion de voir un musicien au sommet de son art. Ses

doigts volaient avec assurance de touche en touche avec une rapidité époustouflante et une aisance remarquable.

La soirée s'est ensuite poursuivie avec l'arrivée du Émie Rioux Roussel Trio qui nous a proposé un jazz classique, enlevé et très agréable. Le pianiste Émie

Rioux Roussel n'a pas cessé de m'impressionner durant la soirée par l'étendue de son talent. Ses deux musiciens ont aussi livré des performances honnêtes et ils se sont davantage révélés durant la séance d'improvisation qui a suivi leur spectacle. Quelle bonne idée que cette partie d'improvisation, essentielle au jazz, où le public a eu la chance de recevoir la visite surprise du saxophoniste, Alain Leroux. Le saxophoniste, qui a déjà fait partie du Vic Vogel Big Band, nous a fait l'immense plaisir de partager la scène avec Vic Vogel pour des improvisations remarquables.

J'invite tous les amateurs de jazz pour une autre magnifique soirée d'improvisation à la Coudée, à 22 h 30, où nous aurons la chance de retrouver André Leroux et ses musiciens, dans un spectacle qui sera certainement mémorable lui aussi.